

Programm „Scientia mortuorum“
20.08.2022
10 – 21 Uhr

10 Uhr Einlass

- 11.00 -11.30 Uhr Eröffnung „Karrieremöglichkeiten nach dem Tod“, Dr. Anja Kretschmer
- 11.30 – 12.00 Uhr Begrüßung und Einführung in die Welt des Plastinariums, Rurik von Hagens
- 12.00 – 13.00 Uhr Sophie Schøntod, Thanatologie: „Von der Liebe zu den Verstorbenen“
- 13.00 – 14.00 Uhr Mittagspause,
· selbstständiger Besuch der Ausstellung und Manufaktur des Plastinariums
· Foto- und Gemäldeausstellungen (Art of the dark, Absurd Arts, Keepmoments)
- 14.00 – 15.00 Uhr Workshop Pangaea, Knochenjäger Alexander Benn
15.00 – 16.00 Uhr Judith Brauneis Frollein Tod – „Im Himmel gibt es Lachs“
- 16.00 – 17.00 Uhr · Thereminklänge mit Robert Meyer (ca. 30min),
· Ausstellungen (Art of the dark, Absurd Arts, Keepmoments),
· selbstständige Erkundung des Plastinariums
- 17.00 – 17.30 Uhr Leichenwagenshow, Mitfahrgelegenheit
17.30 – 18.00 Uhr “Signalfarbe Schwarz“ - Konzert mit Robert Meyer (Theremin/Synths) und Roman Schaule (Percussion)
- 18.00 – 19.00 Uhr Peter Wilhelm „Von Selbstberührern und Extratoten“
- 19.00 – 20.00 Uhr · “Signalfarbe Schwarz“ - Konzert mit Robert Meyer (Theremin/Synths) und Roman Schaule (Percussion)
· Pangaea – Workshop Knochenjäger Alexander Benn
· Ausstellung (Art of the dark, Absurd Arts, Keepmoments),
· selbstständiger Besuch des Plastinariums,
- 20.00 – 21.00 Uhr Der Tod – Death Comedy